



Comunicato stampa

ALL'ISOLA D'ELBA CON LA MUSICA DI VINCENZO BELLINI (14-18 settembre)

Un canto nuovo dal cuore antico. Il mondo operistico di Vincenzo Bellini tra Neoclassicismo e Età romantica: questo il titolo del ciclo estivo di incontri tenuto dallo storico e musicista Valentino Sani, attivo da diversi anni nel campo della divulgazione musicale tra Roma, Ferrara e Trieste, per l'Associazione Culturale In Viaggio con le Muse-progetto *Bel composto: storia, arte, musica*, a cura di Pamela Volpi.

L'iniziativa si svolgerà a Portoferraio da domenica 14 a giovedì 18 settembre, in occasione delle celebrazioni per il bicentenario dell'esilio di Napoleone Bonaparte all'Isola d'Elba (4 maggio 1814-26 febbraio 1815).

La manifestazione si terrà presso la sala congressi del Centro culturale De Laugier e il neoclassico Teatro dei Vigilanti – progettato e fatto erigere da Napoleone Bonaparte all'interno dell'ex-chiesa del Carmine durante i nove mesi del suo esilio elbano trascorsi nelle splendide residenze, ancora oggi visitabili, di villa dei Mulini e di villa San Martino – e si articolerà in cinque incontri pomeridiani di guida all'ascolto e in quattro proiezioni di opere serali, interamente dedicati alla figura del grande musicista catanese, la cui produzione musicale risente l'eco del formalismo classico innestato sulla nuova sensibilità tragica del primo romanticismo. All'interno dell'articolato quadro storico-culturale italiano ed europeo del primo Ottocento, l'appassionante viaggio per immagini e letture sarà affiancato da una serie di ascolti audio-video tratti dall'ampio repertorio vocale e strumentale belliniano e dalla visione integrale dei suoi più importanti capolavori operistici.

Per informazioni +39 349 4695027, belcomposto@gmail.com, www.belcomposto.net

Con preghiera di diffusione.