



BEL

CoM

NOVEMBRE

DICEMBRE

2015

POS
to

largo Papa Giovanni XXIII 7
PALAZZO VIVANTE

OtTO DALLA SINFONIA AL POEMA SINFONICO cEnTO rOMaNTiCO

4 incontri di guida all'ascolto
a cura di **Valentino Sani**

9 NOVEMBRE

Dopo la *Nona*: l'eredità del sinfonismo classico nelle prime generazioni romantiche (Schubert, Mendelssohn, Schumann)

16 NOVEMBRE

Il sinfonismo visionario di Hector Berlioz: la *Symphonie fantastique* e l'*Harolde en Italie*

23 NOVEMBRE

Ferenc Liszt dalla sinfonia "a programma" al poema sinfonico

30 NOVEMBRE

Finis terrae: la sinfonia del tardo Ottocento tra Mitteleuropa e mondo russo (Brahms, Čajkovskij, Bruckner, Mahler)

9 > 30 NOV '15
ore 17.30-19



8€
SINGOLO
INCONTRO



el Composto



OPERA FIGLI
DEL POPOLO



via San Nicolò 20
LIBRERIA MINERVA

OMaGgio A BelLinI

5 incontri di guida all'ascolto
a cura di **Valentino Sani**

10 NOVEMBRE

Catania e Napoli ovvero le Due Sicilie: l'ambiente familiare, gli anni di studio e gli esordi operistici all'ombra dei Borbone (1801-1827)

17 NOVEMBRE

Un siciliano alla conquista del nord: *Il pirata* alla Scala, *Bianca e Fernando* al Carlo Felice di Genova (1827-1828)

1 DICEMBRE

Dalle stelle alle stalle: *La straniera* alla Scala, *Zaira* al Nuovo Ducale di Parma (1829)

8 DICEMBRE

La prima perfezione: *I Capuleti e i Montecchi* alla Fenice e *La sonnambula* al Teatro Carcano di Milano (1830-1831)

15 DICEMBRE

L'apogeo del teatro tragico e la ricerca di un nuovo linguaggio espressivo in terra francese: *Norma* alla Scala, *Beatrice di Tenda* alla Fenice, *I Puritani* al Théâtre Italien di Parigi (1831-1835)

10 NOV > 15 DIC '15
ore 17.30-19



BANCA
MEDIOLANUM
GRUPPO BANCARIO MEDIOLANUM