

IN VIAGGIO CON LE MUSE

Italia 150°, la gran giornata di Solferino



Valentino Sani e Pamela Volpi

titolo "Italia 150. La gran giornata di Solferino". Volpi e Sani condurranno i partecipanti in un viaggio

visivo e musicale denso di emozioni alla scoperta dei luoghi simbolo della nostra identità nazionale, tra il Mincio e il Lago di Garda. Dall'altra rocca ganzaghesca di Solferino, ai piccoli musei e agli ossari creati con cura e passione nel Novecento, sino ai luoghi della tumultuosa battaglia. Le iscrizioni sono aperte sino al 30 aprile all'agenzia Link Tours di via Garibaldi. Per informazioni 349-4695027, belcomposto@gmail.com.



La Rotonda Foschini del Comunale

GUIDE DI ZECCHINI

Ferrara nel cuore della sinfonica

FERRARA. "Guida alla Musica Sinfonica" e "Guida al Teatro d'Opera" della Zecchini Editore non dovrebbero mancare nella casa di chi ama musica e opera. Due opere uniche e assenti, fino ad oggi, nel panorama italiano. E naturalmente la nostra città con Ferrara Musica è ben presente. Per la *Musica Sinfonica* si va da Bach a Beethoven, da Mahler ai contemporanei: una guida all'ascolto attivo e critico delle pagine sinfoniche che hanno fatto, e fanno, la storia della musica, inquadrata nella loro epoca. Vi sono anche consigli discografici. Per l'*Opera* sono stati selezionati un'ottantina di autori (da Adams a Zimmermann) per circa 150 titoli. La Zecchini Editore è la stessa casa editrice della prestigiosa e trentennale rivista *Musica*.

La mostra "Ferrara nel Risorgimento" ospitata in Municipio

Oggi pomeriggio percorso con la curatrice Villani che illustrerà la mostra nel salone d'onore in Municipio

Visita guidata al Risorgimento

E' stata coniata un'apposita medaglia. Cartoline con annulli postali

FERRARA. Sarà la stessa curatrice Silvia Villani a fare da guida oggi pomeriggio, alle ore 16.30, ai visitatori della mostra documentaria e storico-postale dal titolo *Ferrara nel Risorgimento* allestita nel salone d'onore del palazzo municipale di Ferrara. L'esposizione, che resterà aperta al pubblico fino alla fine di aprile, è stata organizzata in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia dal Circolo filatelico numismatico ferrarese in collaborazione con il Museo comunale del Risorgimento e della Resistenza.

Il percorso espositivo illustra la storia di Ferrara nel periodo risorgimentale, rivisitata attraverso documenti storico-postali, molti dei qua-



La mostra "Ferrara nel Risorgimento" ospitata in Municipio

li inediti, e cimeli provenienti da varie collezioni private e in gran parte mai esposti in precedenza. In occasione della visita speciale il Circolo filatelico numismatico ferrare-

se donerà al Museo del Risorgimento e della Resistenza un esemplare della medaglia ricordo delle celebrazioni coniata per l'occasione dal Circolo stesso.

Battuta in soli cento esemplari, la medaglia riporta su un lato le immagini dei quattro personaggi simbolo del Risorgimento italiano: Cavour, Garibaldi, Mazzini e Vittorio Emanuele II, sull'altro la coccarda logo delle celebrazioni ferraresi del 150° anniversario, verniciata a smalto nei tre colori bianco, rosso e verde.

Nel corso del pomeriggio saranno inoltre disponibili per i visitatori le ultime copie della medaglia e i souvenir predisposti per la mostra, tra cui cartoline ricordo con annulli speciali celebrativi e un set di dieci cartoline a mosaico, riproduzione di un'analogia serie stampata nel 1911. I cittadini sono invitati.

E' ospitata al Museo civico di Storia Naturale Favole di Esopo per immagini Una mostra per tutte le età

FERRARA. Cinque favole raccontate per immagini dall'antichità al '900. Si intitola *Esopo e la volpe* la mostra che è ospitata sino al 30 giugno al Museo civico di Storia naturale (via de Pisis 24), tutti i giorni tranne il lunedì dalle ore 9 alle 18.

L'esposizione, destinata a visitatori di tutte le età, è curata da Paola Pallottino, massima esperta in Italia in materia di illustrazione e illustratori, e presenta in una serie di grandi pannelli figurati il più ampio corpus mai raccolto di immagini ispirate alle favole di Esopo dall'antichità classica al primo Novecento. Una grande tavola sinottica riporterà le raffigurazioni di cinque favole: "Il lupo e l'agnello", "Il corvo e la volpe", "Il lupo e la gru", "La volpe e la cicogna" e "La cicala e la formica", dalle miniature dei manoscritti medievali fino alle illustrazioni dei primi incunaboli rinascimentali e delle principali opere editate in Italia e all'estero dal XVI al XX secolo, evidenziando il contributo artistico offerto da fantasiosi miniatori, anonimi xilografi delle prime edizioni figurate e grandi illustratori come Marcus Gheeraerts, Francis Barlow, Thomas Bewick, Grandville, Gustave Doré, Walter Crane, Boutet de Monvel e Félix Lorient.



La mostra "Esopo e la volpe"

In occasione dell'inaugurazione è stato presentato il progetto didattico "Animali minimali: favole per tutte le età", curato dal Museo di Storia naturale in stretta collaborazione con il Teatro Comunale, con l'Istituto d'Arte Dosso Dossi e con l'Istituzione Scolastica del Comune di Ferrara, e che coinvolgerà le classi di diversi istituti nell'anno scolastico 2011-2012.



Giovanni Boldini

L'esposizione milanese presenta grandi capolavori pittorici e opere inedite Boldini a Bottegantica, rassegna più lunga

FERRARA. In considerazione del crescente successo, e a grande richiesta del pubblico, la mostra "Giovanni Boldini. Capolavori e opere inedite dall'atelier dell'artista" curata da Enzo Savoia sarà prorogata fino al 28 maggio. L'evento continua a riscuotere uno straordinario successo, sono oltre 4000 i visitatori che hanno ammirato i capolavori di Boldini alla Galleria Bottegantica (via Manzoni, 45 a Milano), un'affluenza elevatissima per una galleria privata che ha saputo proporre una mostra di grande valore e respiro culturale.

Molto apprezzata dal pubblico che richiede di poterla ancora ammirare, la rassegna è prorogata per un altro mese nella suggestiva sede della Galleria. L'entusiasmo dei visitatori è stato dettato dalla possibilità di vedere, unitamente ai grandi capolavori, permeati di straordinaria bellezza, un cospicuo nucleo di opere inedite o poco note del maestro ferrarese provenienti dal suo atelier e autenticate dalla moglie Emilia Cardona, che stupiscono per la rapidità gestuale e per lo straordinario virtuosismo tecnico. Orario: dal martedì al sabato 9-13 e 15-19. Info 02-62695489.

Non solo stampe su tessuto !!!

- *Depliant e Brochures*
- *Biglietti da visita*
- *Ingrandimenti fotografici*
- *Stampe su pannello*
- *Stampe adesive*
- *Jele artistiche su telaio*
- *Striscioni*
- *Locandine e Poster*
- *Oggettistica (tazze, infradito, ecc...)*
- *Rilegature*

Arti in Libertà Coop. Soc. s.c.a.r.l. - onlus
Via C. Monteverdi, 12 - 44124 Ferrara
Tel. 0532 977875 Fax 0532 905100
email: info@stampeditdigitalife.com

STAMPEDIGITALI
www.stampeditdigitalife.com



L'ispettore Malatesta allo Zammù

Oggi alle 21.30 allo Zammù di via Saragozza 32/a a Bologna, si tiene una serata con l'ispettore Malatesta. Presentazione della trilogia con protagonista l'ispettore controcorrente della polizia ferrarese, Pietro Malatesta, creato dalla penna dello scrittore Lorenzo Mazzoni (a sinistra nella foto) e dai disegni di Andrea Amaducci. introduce: Alfio Génitron, letture e performance di Amaducci; saranno presenti gli autori.

IES **AREA SERVIZIO** **ROAD CAFE'**
di Andrea Tuffanelli & c.

I PREZZI DEI CARBURANTI AUMENTANO?

Allora noi aumentiamo lo sconto, perchè alla IES di Tamara la convenienza è di casa!!!

Convenienza, servizio e cortesia.

Via Primicello, 85/87
Tamara di Copparo (FE)

-8
Centesimi al Litro*
Promozione valida solo nel punto vendita di Tamara
*sul prezzo di listino consigliato dalla IES